

松本寛庸「バロック建築」2012年 熊本市現代美術館蔵

# ART BRUT

# COLORS

アール・ブリュットの今

2015

10.22 [木] ▶ 11.29 [日]

泉美術館 第1展示室 [入場無料]

[休館日] 月曜日(11月23日は開館)

[開館時間] 10時～17時(入館16時30分まで)

主催 公益財団法人泉美術館

後援 広島県教育委員会、広島市、広島市教育委員会、中国新聞社、中国放送、  
広島テレビ、広島ホームテレビ、テレビ新広島、広島エフエム放送、FMちゅーピー76.6MHz

協力 NPO法人コミュニティーリーダーひゅーるぼん、胡子ひでみ

企画協力 東ちづる

公益財団法人 泉美術館

アール・ブリュットとは、フランス語で「生(き)の芸術」という意味です。1945年にフランスの画家ジャン・デュビュッフェによって提唱された概念で、正規の芸術教育を受けていない人による、技巧や流行にとらわれない表現活動や作品を指します。

アール・ブリュット作品の魅力のひとつは色彩です。絵の具やカラーインク、色鉛筆、パステルなどで描かれる色とりどりの画面は、ときに強烈に、ときに柔らかに私たちの視覚に飛び込み、五感を揺さぶります。

本展では、今日の美術界における表現活動のかたちとして、色彩・個性を意味する<COLORS>をテーマに、いま全国的に注目を集める作家たちをご紹介します。

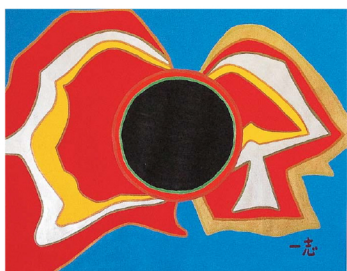


1



2

1. 鬼頭純平「猫一ねこーネコ」2014年 2. 古志英隆「トヨタ2代目クラウン(1962)」2011年  
3. 春日一志「太陽と月」2014年 4. 小川貴弘「無題」2006年 5. 吉塚文香「窓」 6. 永井成美「ヒマワリ」



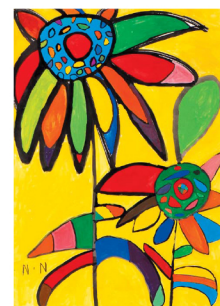
3



4



5



6

関連  
イベント

東ちづるスペシャルトーク

# 「アートと まぜこぜの社会」

東ちづるさん  
来館予定!

■ 日時 2015年11月15日[日] 15:00~16:00

■ 会場 泉美術館 (エクセル本店5階)

参加無料

(予約不要、定員100名、先着順)

東ちづるプロフィール

広島県因島市(現尾道市)出身。女優、タレントとして活躍するかたわら、ライフワークとしてボランティア活動を20年以上にわたり続けている。骨髓バンク、あしなが育英会、ドイツ平和村、障がいのあるアーティストの活動支援など多岐にわたり、関連著書も多数。2012年には「一般社団法人Get in touch」を立ち上げ、理事長に就任。誰もが生きやすい世の中「まぜこぜの社会」の実現を目指し、「自閉症啓発デー」のイベントやアート展開催など、精力的に活動している。本展企画協力。

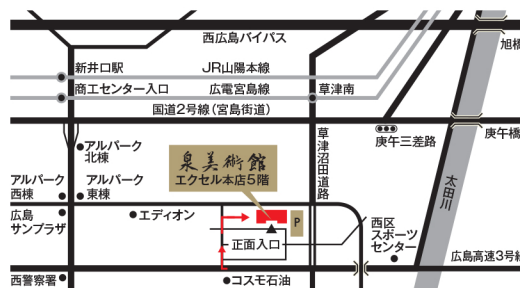


今年も西田篤史さん、森本ケンタさんが参加予定

同時開催展覧会

## 二科会デザイン部広島支部選抜展

会期／2015年10月21日(水)～11月29日(日) 月曜休館  
会場／泉美術館第2展示室 **入場無料**



JR山陽本線  
「新井口駅」から  
徒歩約10分

広電宮島線  
「草津南駅」から  
徒歩約7分

駐車場無料  
(エクセル本店の  
駐車場をご利用  
下さい。)

公益財団法人 **泉美術館**

〒733-0833 広島市西区商工センター2-3-1 エクセル本店5階  
TEL 082-276-2600 FAX 082-276-2612  
HP <http://www.izumi-museum.jp/>