

企画展

中丸雪生と交友の画家たち

会場 泉美術館

会期 二〇二三(令和五年)

四月二十二日(土)―六月十一日(日)

出品作品一覧

※制作年の記載がないものは不詳、所蔵先の記載がないものは全て個人蔵です。

No.	作者名	作品名	制作年	材質・形状	寸法(cm)	出品歴	所蔵先
第1章 中丸雪生―人と作品							
01	中丸雪生	静物	一九二〇(大正九年)	画布油彩・額装	二七・五×三五・二		
02	中丸雪生	静物		紙水彩・額装	三二・五×四二・五		
03	中丸雪生	雪景(飯室)	一九二〇(大正九年)	板油彩・額装	二三・七×三三・〇		
04	中丸雪生	秋景	一九二五(大正十四年)	ボード油彩・額装	二三・七×二一・一		
05	中丸雪生	朝顔		絹本彩色・軸装	四六・〇×六〇・〇		
06	中丸雪生	習作(唐辛子)	一九一六(大正五年)	紙本墨画彩色・額装	四七・四×六七・二		
07	中丸雪生	習作(鶏)		紙本墨画彩色・額装	四〇・四×五六・三		
08	中丸雪生	習作(菊)		紙本鉛筆彩色・額装	五四・八×四七・八		
09	中丸雪生	スケッチブック1	一九一七(大正六年)	紙本鉛筆墨画・冊子	各一三・八×一八・四		
10	中丸雪生	スケッチブック2	一九二五(大正四年)	紙本墨画彩色・冊子	各一四・二×二二・〇		
11	中丸雪生	スケッチブック3		紙本墨画・冊子	各一三・七×二二・三		
12	中丸雪生	スケッチブック4		紙本鉛筆墨画・冊子	各一七・七×二七・〇		
13	中丸雪生 丸木位里 船田玉樹 若山光郎(推定)	寄せ書き		紙本墨画彩色・額装	四〇・二×五一・〇		
14	加藤晴彬	春暖		絹本彩色・軸装	一七三・〇×七〇・五		
15	加藤晴彬	山帰来		絹本彩色・軸装	四六・〇×五〇・五		
第2章 飯室の生んだ画家たち							
16	丸木位里	ひもの	一九三七(昭和十二年)	紙本墨画・額装	三四・七×六七・〇		
17	丸木位里	閑談図	一九三八(昭和十三年頃)	紙本墨画彩色・額装	六六・〇×九〇・五		
18	丸木位里	山村図	一九四〇(昭和十五年頃)	紙本墨画彩色・額装	四七・五×六四・〇		
19	丸木位里	蠟梅	一九四〇(昭和十五年頃)	紙本墨画淡彩・軸装	一二九・五×三三・五		
20	丸木位里	森山	一九四一(昭和十六年)	紙本墨画・額装	二七・二×二四・一		
21	丸木位里	森山		紙本墨画・額装	二七・二×二四・〇		
22	丸木位里	三段峡姉妹瀧		紙本墨画・額装	二七・一×二四・二		
23	丸木位里	姉妹瀧之図	一九四一(昭和十六年)	紙本墨画・軸装	一三五・八×四〇・二	第2回美術文化協会小品展	
24	丸木位里	三段峡		紙本墨画・軸装	一三五・三×三四・〇		
25	丸木位里	三段峡画賦	一九四五(昭和二十年)	紙本墨画・画帖(12図)	各二九・五×四〇・三		
26	丸木位里	紅木蓮		紙本彩色・額装	二四・二×二七・二		
27	丸木位里	紅梅		紙本彩色・額装	二七・〇×二四・〇		
28	丸木位里 浜崎左髪子 末川凡夫人	寄せ書き	一九三五(昭和十年頃)	紙本彩色・軸装	一三一・八×三三・三		
29	丸木位里 三好光志 船田玉樹 田中月観 鬨光	寄せ書き	一九四〇(昭和十五年頃)	紙本墨画・軸装	一四二・〇×三三・四		
30	中谷ミユキ	静物	一九三三(昭和八年)	画布油彩・額装	八〇・〇×九九・八	第14回帝展	
31	中谷ミユキ	静物	一九三七(昭和十二年)	ボード油彩・額装	二四・〇×三三・〇		
32	中谷ミユキ	静物	一九七四(昭和四十九年)	画布油彩・額装	五九・〇×七一・〇		
33	佐々木邦彦	山相	一九五三(昭和二十八年)	絹本彩色・額装	五〇・五×五七・〇	第5回朝日京都美術懇話会展	

No.	作者名	作品名	制作年	材質・形状	寸法(cm)	出品歴	所蔵先
34	佐々木邦彦	暁岳	一九六四(昭和三十九年)	紙本彩色・額装	一八二・一×二七二・五	第36回青龍社展	
35	佐々木邦彦	瀧	一九五八(昭和三十三年)	紙本彩色・額装	二七・〇×二四・〇		
36	佐々木邦彦	海景		紙本彩色・額装	二七・〇×二四・一		
37	佐々木邦彦	ねずみ		紙本墨画彩色・額装	二七・一×二四・一		
38	佐々木邦彦	ねずみ		紙本墨画彩色・額装	二七・一×二四・一		
39	佐々木邦彦	野菜	一九五八(昭和三十三年)	紙本彩色・額装	二七・〇×二四・一		
40	佐々木邦彦	醉生夢死		紙本彩色・額装	二七・〇×二四・〇		
41	丸木スマ	しゃも		紙本墨画彩色・額装	四九・〇×六〇・〇		
42	丸木スマ	松ともみじ	一九五五(昭和三十年)	紙本墨画彩色・額装	六七・二×六八・五		

第3章 交友の画家たち

43	和高節二	すすき		紙本墨画彩色・軸装	一三三・五×三二・〇		
44	和高節二	日の出		紙本彩色・軸装	一二五・七×三〇・五		
45	和高節二	観音		紙本墨画彩色・軸装	五二・五×五九・八		
46	和高節二	牛	一九三九(昭和十四)年頃	紙本墨画・軸装	四七・〇×五四・〇		
47	和高節二	豆		紙本彩色・額装	二七・一×二四・一		
48	和高節二	蛙		紙本彩色・額装	二七・一×二四・一		
49	浜崎左鬘子	蛙鳴く村	一九三五(昭和十)年	紙本墨画・額装	四五・四×五七・八		泉美術館
50	浜崎左鬘子	鯉		紙本墨画・軸装	一三一・五×三一・五		
51	浜崎左鬘子	梅に鶯	一九四四(昭和十九)年	紙本彩色・軸装	一三〇・〇×三一・〇		
52	浜崎左鬘子	雀		紙本彩色・軸装	四八・五×五一・五		
53	浜崎左鬘子	田植え時(赤牛)		絹本彩色・軸装	四三・〇×五〇・〇		
54	浜崎左鬘子	巖島風景	一九六六(昭和四十二)年	板彩色・額装	三五・三×四三・三		
55	浜崎左鬘子	中国風景1		絹本彩色・額装	二七・〇×二四・〇		
56	浜崎左鬘子	中国風景2		絹本彩色・額装	二七・〇×二四・〇		
57	浜崎左鬘子	中国風景3		絹本彩色・額装	二七・〇×二四・〇		
58	浜崎左鬘子	中国風景4		絹本彩色・額装	二七・〇×二四・〇		
59	浜崎左鬘子	柿		紙本彩色・額装	二七・一×二四・〇		
60	浜崎左鬘子	芥子		紙本彩色・額装	二七・〇×二四・二		
61	浜崎左鬘子	朝陽		紙本彩色・額装	二七・〇×二四・二		
62	浜崎左鬘子	ばら		紙本彩色・額装	二七・二×二四・一		
63	浜崎左鬘子	ひつじ		紙本彩色・額装	二七・〇×二四・〇		
64	浜崎左鬘子	さる		紙本彩色・額装	二七・一×二四・一		
65	浜崎左鬘子	灯台		紙本彩色・額装	二七・二×二四・二		
66	浜崎左鬘子	仏	一九七一(昭和四十六)年	紙本彩色・額装	二七・二×二四・二		
67	浜崎左鬘子	中丸雪生像	一九五二(昭和二十七年)	紙鉛筆・額装	二五・五×一八・〇		
68	船田玉樹	山雨(瀧)	一九四三(昭和十八)年	紙本墨画・額装	二七・〇×二四・一		
69	船田玉樹	山嶺		絹本墨画・軸装	三一・〇×四一・八		
70	船田玉樹	樹葉		ガラス油彩・額装	一六・三×一一・七		
71	船田玉樹	暁色		絹本彩色・軸装	四三・〇×五五・三		
72	船田玉樹	白梅		紙本彩色・屏風 (二曲一雙)	一六四・〇×一八一・〇		
73	船田玉樹	月下酒宴		紙本墨画・額装	四五・〇×五四・六		
74	野村守夫	ばら	一九三五(昭和十)年	画布油彩・額装	三二・〇×四〇・五		
75	野村守夫	風景		画布油彩・額装	一四・〇×一八・〇		アートギャラリーミヤウチ
76	鬘光	船と鳥		絹彩色・帯	長さ三三二・〇 幅一五〇〜三〇〇		
77	鬘光	風景		紙本彩色・額装	二四・一×二七・一		
78	鬘光	ライオン	一九三六(昭和十)年頃	板油彩・額装	一二・〇×一八・〇	第1回藝州美術協会展	
79	鬘光	かます	一九四三(昭和十八)年	画布油彩・額装	二四・八×三三・八		ウッドワン美術館
80	鬘光	ばら	一九四三(昭和十八)年頃	板油彩・額装	二一・五×一四・〇		ウッドワン美術館